



Pressekontakt

Faktor 3 AG
Nicola Stegmann
Tel: 040 / 679446-69
Fax: 040 / 679446-11
E-Mail: adobe_dm@faktor3.de
<http://www.adobe-newsroom.de>

Herausgegeben im Auftrag von
Adobe Systems GmbH

PRESSEINFORMATION

Verstärkung für die Creative Cloud: Adobe treibt die Bereiche 360° Videos und VR mit dem Erwerb der Mettles SkyBox-Technologie weiter voran

Adobe beruft Mettle-Mitgründer Chris Bobotis zum neuen Director Professional Video

München – 22. Juni 2017 – Adobe gibt heute den Erwerb der gesamten SkyBox-Technologie von Mettle, dem globalen Entwickler der führenden Software für 360°- und Virtual Reality (VR)-Software, bekannt. Mit dieser Akquisition bietet Adobe künftig allen Kreativen, globalen Marken sowie Unternehmen aus dem Medien- und Entertainmentsektor integrierte End-to-End-Workflows für die einfache und effiziente Produktion und Bearbeitung von 360° Videos und VR-Content. Das SkyBox-Toolset wurde exklusiv für die Post-Production in Adobe Premiere Pro CC und Adobe After Effects CC entwickelt und komplettiert die aktuelle Produktionstechnologie der Adobe Creative Cloud für 360° und VR. Adobe wird das SkyBox-Plugin standardmäßig in zukünftige Versionen von Adobe Premiere Pro und Adobe After Effects integrieren.

Um die Marktführerschaft von Adobe in den Bereichen 360° und VR zusätzlich zu untermauern, wechselt Chris Bobotis, Mitgründer von Mettle, zu Adobe. Als neuer Director Professional Video bei Adobe bringt er mehr als 25 Jahre Produktionserfahrung in die Entwicklung und den Ausbau kreativer Zukunftstechnologien ein.

„Wir sind der Meinung, dass die Erstellung von VR-Content für die Entwickler so einfach wie möglich gemacht werden sollte. Durch den Kauf der SkyBox-Technologie von Mettle können wir der Film- und Video-Community eine nahtlos integrierte Lösung für ihre VR-Bearbeitung und -Effekte bieten“, erklärt Steven Warner, Vice President Digital Video und Audio bei Adobe. „Die Bearbeitung von VR- und 360°-Projekten erfordert eine spezielle Technologie und ist damit ein kritischer Investitionsbereich für Adobe. Wir freuen uns sehr, dass Chris Bobotis zu uns gestoßen ist, um diese Entwicklung voranzutreiben.“

„Unsere Zusammenarbeit mit Adobe begann 2010 mit FreeForm für After Effects und hat sich seitdem immer weiterentwickelt. Dies ist nun der nächste große Schritt in unserer Partnerschaft“, so Chris Bobotis, der neue Director Professional Video bei Adobe. „Ich war schon immer davon überzeugt, dass Software für Künstler von Künstlern gemacht werden muss. Umso mehr freue ich mich darauf, neue Technologien und Integrationen ins Feld zu führen, die genau die richtigen digitalen Tools für Kreative bereithalten, um ihre Visionen erfolgreich zum Leben zu erwecken.“

SkyBox wurde im April 2015 als erstes Plugin zur Verbesserung der von Mettle eigens entwickelten 3DNAE-Technologie eingeführt. Aufgrund des Erfolgs wurden schnell weitere Plugins für die Bereiche 360° und VR in Adobe Premiere Pro und Adobe After Effects entwickelt. Inzwischen wurden die Plugins von Mettle von vielen führenden Unternehmen auf der ganzen Welt übernommen. Darunter u. a. die New York Times, CNN, Google, YouTube, Discovery VR, DreamWorks TV, National Geographic, Washington Post, Apple und Facebook sowie zahlreiche unabhängige Filmemacher und YouTuber.

Hilfreiche Links

- Adobe Creative Cloud Video [Blog](#)
- [Adobe After Effects](#)
- [Adobe Premiere Pro](#)
- Für den Kundendienst oder bei Fragen zum Produkt-Support: support.mettle.com

Über Mettle

Mettle ist ein Motion-Design-Studio mit Sitz in Montreal (Kanada), das Plugins für die Verwendung mit Adobe-Software entwickelt. Zu den Kunden zählen Disney Imagineering, die New York Times, Facebook, Google, YouTube und HBO. Weitere Informationen finden Sie unter: www.mettle.com

Über Adobe

Adobe verändert die Welt durch digitale Erlebnisse. Mehr Informationen gibt es auf www.adobe.com

Forward-Looking Statements Disclosure

This press release includes forward-looking statements, within the meaning of the Private Securities Litigation Reform Act of 1995, that are subject to risks, uncertainties, and other factors, including risks and uncertainties related to Adobe's ability to successfully integrate Mettle's technology and abilities into Adobe Premiere Pro CC and other Adobe Creative Cloud solutions. All statements other than statements of historical fact are statements that could be deemed forward-looking statements, including statements regarding the ability of Adobe to successfully integrate Mettle's technology and other anticipated benefits of the transaction to Adobe. These risks, uncertainties and other factors, and the general risks associated with Adobe's business, could cause actual results to differ materially from those referred to in the forward-looking statements. The reader is cautioned not to rely on these forward-looking statements. All forward-looking statements are based on information currently available to Adobe and are qualified in their entirety by this cautionary statement. For a discussion of these and other risks and uncertainties, individuals should refer to Adobe's SEC filings. Adobe does not assume any obligation to update any such forward-looking statements or other statements included in this press release.